

ヴァイオリンと人形劇の ファンタジーコンサート

〔上演時間〕
50分

イソップの童話を
ヴァイオリンの生演奏とともに—

アリと キリギリス

脚本／長谷川ゆか

演出／近藤 輝行

音楽／森本 千絵

人形製作／加藤 典子
(のん工房)

プログラム
1部



春の野原で小さなアリが、
重そうに荷物を運んでいました。
そんな様子を一匹のキリギリスが、
不思議そうに見ています。
生のヴァイオリンが
野原の四季を奏でます。

プログラム
2部

ミニミニ コンサート

アニメ曲や、子どもたちも
親しめるクラシックの曲を
ヴァイオリン独奏で
お楽しみ下さい。

森本
千絵

京都市立芸術大学音楽学部卒業と
同時に名古屋フィルハーモニー交
響楽団入団。以後退団し、ロンドン
に留学。故イフ・ニーマンに師事。
名古屋市文化振興事業団「新進演奏
家海外研修助成対象者」としてヨー
ロッパ5カ国で研修。



2014年「ベートーヴェンVn.ソナタ
全曲(全10曲)演奏会を札幌で開催。
2017年より毎年シェボーン(英)夏期
音楽講習会に招聘され後進の指導
にあたる。
現在、名古屋と札幌の両都市を中心
に活動中。

<https://ningyoupan.wixsite.com>

事務所 春日井市高蔵寺町2丁目11-1

アトリエ 春日井市岩成台9丁目2-2

携帯電話

090-4868-5322



人形劇団

