

世界一の超絶技巧 青木 研のバンジョーの音色は感動必至!!

Banjo Duo

バンジョー・デュオ

青木 研

バンジョーってなに?

バンジョーを
どんな音?

聴いたことある?

弾いてみたくなるかな!?

尾崎さとし
(ましゅ)

古いジャズで活躍しているバンジョー。
楽しいロックと演奏

ジャズ・クラシック・ラテン・映画音楽・昭和の曲、どこかで聴いた懐かしいあの曲、
色々なジャンルの曲をバンジョー2本で

青木 研

13歳でバンジョーを手にしてからディ
キシーランドジャズで使われる4本弦の
バンジョーをほぼ独学でマスター。高校
在学中よりプロ演奏活動をスタート。

ライブハウス・ラジオ・TV等・客船・
国内外のジャズフェスティバルで数多く
演奏。

2024年 American Banjo Museum での
殿堂入り (日本人では3人目・演奏部門
では初!!)

ましゅ

陽気で明るいついバンジョーの音色を
パフォーマンスにも取り入れ活動中

1995年バンジョーと出会う。青木研
のソロ演奏のバンジョースタイルに
魅せられ師事

国内唯一のバンジョーバンド
BANJO STOMPERS of TOKYOの
メンバー (2009年~現在)

ましゅ&Kei☆OFFICE

〒399-2611 長野県飯田市上久堅 7906

www.mashu-and-kei.com

