



小さな小さな人たちと
これから生まれる人たちへ

うたのたね

～ おんがくのはじまり ～

たんぽぽ たんぽぽ
む〜こや〜まへ と〜んでは
な〜み な〜み わんわちやくり ゆきこんこん
あめこんこん と〜んぽ とんぽ...

ちょっと不思議な
まったりワールド

とおいとおい昔から
耳をすませば聴こえてくるよ
心地よいことば おと からだ
ゆっくりと たゆたうような空間で
赤ちゃんと一緒に 丸ごと感じてみませんか？



構成演出/宇佐美 陽一 舞台美術/島 次郎 出演/はらだまほ 原田正俊 川中美樹

■アンケートより

ほのかな明かりの中、あたたかく語るような歌声が響き、遠い昔に火を囲んで暮らしていた時代に戻っていく感覚になりました。ゆったりとした役者さんの動きに引き込まれ、からだの芯のコリ固まったところがゆるりとなりました。観るひと、演じるひととの壁がなくなり、一体感にひたりました。劇でない劇、私の中の原始の感覚が喜んでいました。だから、小さい子どもたちの目を輝かせるのでしょうか。

作品詳細はこちら→

