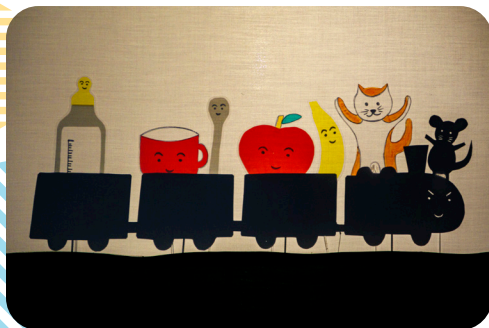


おひざにだっこ

影絵と音楽と手遊び

「がたん ごとん がたん ごとん」



ガムラン演奏と歌 人形つかい
佐々木宏実 ローライ

「のせてくださーい！」

おひざの上にのると、さあ出発！

がたんごとん ゆらゆら行きます。

やさしい歌声と きらめくガムランの音色につつまれて、みんなをのせて どこに
いこうかな？

インドネシアの童謡やあそび歌もガムラン
楽器で演奏します。併演影絵「ぴったんこ」

「がたんごとん がたんごとん」安西水丸 さく / 福音館書店 刊

影絵音楽団くぶくぶ

ジャワ語でチョウチョウの意味。インドネシアの伝統音楽ガムランと影絵芝居ワヤン・クリを上演するハナ☆ジョスの2人が、伝統の間口を広げ幼児のための公演を目的に2013年にたちあげた影絵音楽ユニット。影絵にガムランの生演奏と語りを加えたアジアン風の独特なスタイルで上演。ほかの作品「きんぎょがにげた」、「ねないこだれだ」、「のっしのっしホーホー」。

くぶくぶの「きんぎょがにげた」、「ねないこだれだ」「のっしのっしホーホー」と同日同会場公演ができます。

