

準備中。

作・演出＝永山智行（劇団いふく劇場）

振付＝古家優里（プロジェクト大山）

美術＝土岐研一

衣裳＝南野詩恵（お寿司）

照明＝福井孝子

音楽＝栗木健（TheScreenTones）

音響＝内田アタチ

映像＝雨音イン（KYARAKOI,act）

プロモーションビデオ

映像ディレクター・編集＝雨音イン CAMERA＝川浪明

シネマトムピー
映像ディレクター・編集＝雨音イン CAMERA＝玉置裕成

記録映像＝山内崇裕

写真＝服部義安

宣伝美術＝伊藤祐基

協力（日記提供、声の録音、他）＝

青木久美・植田江梨・大迫奈々

川上紬希・田中結愛・永井美優

中村颯斗・プリりん・松本万夢

森國真帆・吉岡晴加・Riko

愛知淑徳中学校、高校演劇部

愛知中学校演劇部

誠信高校

瀬戸ブラクティカルカレッジ

デモクラテックススクールまんじえ

東邦高校演劇部

豊田・みよしおやこ劇場

豊橋なかおやこ劇場

知多市やまももおやこ劇場

豊川おやこ文化の会

（敬称略、順不同）

ものがたり

そこは、劇団うりんこの上演会場。間もなく開演時間だというのに、主演の大作俳優・うり川りん太郎は寝坊し、劇場入りが1時間遅れるらしい。場内スタッフとして参加していた、劇団うりんこの若手俳優・エリは、りん太郎が現れるまでの時間をひとりでつなぐことになってしまった。なにげなく中高生時代の思い出を話しはじめるとエリは、あの頃の自分と同じ、14歳や17歳たちの声に出せないほんとの声が出る不思議なラジオ番組「声のタイムライン」の世界へと飲み込まれていく……

自身を、他者を投影して紡ぐ、あなたの物語

作品PV、スタッフインタビュー動画もこちらから

