

画：池田卓哉

いのちは巡り  
すべては還る



ニャーゴが  
たまごと出会う前の物語

上演時間  
約50分

この世に生まれてきたどの命にも必ず“意味”があり、  
全ての命が“なすべき事”をもって生まれてきます。  
生きていることそのものが冒険の旅。そしてそれは、

「自分っていったいなんだろう？」

「なんのために生まれてきたのだろう？」

その問いの答えを探す旅でもあります。

大切なのは、

自分と仲間を信じること。

好奇心をもつこと。勇気をもって踏み出すこと。

仲間がいればきっと乗り越えられる。

そしてきっと

“探し求めていたもの”に出会えるはず…。

そんなメッセージを込めて、

様々な楽器を演奏しながら歌い演じる、

音楽いっぱいのおじまおしばいです。

喜怒哀楽を経験して成長していく

“小さなともだち”の成長を、

4種類のサイズのヴァイオリンで表現し、

パーカッションの繊細かつ迫力ある演奏が、

場面の臨場感と情感をさらに引き立てます。

おじま猫のニャーゴは、迷子の  
“小さなともだち”と出会い、  
仲間のところに返してあげようと

華奢猫楽士と共に  
冒険の旅に出ます。

様々な困難を  
力を合わせて切り抜けていく、  
愛と友情の物語。



出演

吉田水子・石井有子・金子 忍  
十犬里みどり（パーカッション）

使用する楽器

- ・コントラバス・ギター（3種類）・ヴァイオリン（4種類のサイズ）・カタカタ・レインスティック
- ・ネパールの鐘・グロッケン・ダフ（太鼓）・ウッドブロック・スプリングドラム・お茶碗
- ・ウインドチャイム・卓上ベル・マラカス（金属製&木の実製）・銅鑼・インド鈴・足鈴 他



【お問い合わせ】吉田水子企画（よしだみなこきかく）

Tel. 050-3746-1566 Fax. 050-3737-0238

E-mail=minaco@cotori.jp

https://yoshidaminacoplanning.jimdofree.com

吉田  
水子  
企画

