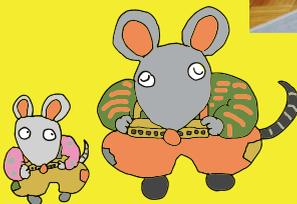


おおきいねずみ ちいさいねずみ



いつもなかよしの2匹のねずみくん。
おおねずみくんはおおきいものばかり持っていて、ちいねずみくんはちいさいものばかり持っています。
でもお互いに、相手の持っているものがうらやましくしてやがらないんです。
きょうもふたりはとりかえっこ！
おいかけっこ！
なかよしねずみの、でこぼこコンビが繰り広げる、セリフのない
ゆかいなゆかいなおはなし～



脚本・演出／川村ミチル
音楽／大野栄潤
人形美術／Craft屋 GOMAX
(人形劇団あつけらかん♪)
イラスト／茶畑和也

●1歳の娘がすごい集中して観れるという事にびっくりしました。(20代)

●言葉がなくてもよくわかり子どもがずっと笑っていました。(30代) ●わらいすぎておなかがいたい。(7歳)

●細かな表情、しぐさで気持ちが手に取るようにわかりました。(30代)

●こんなにわらったのひさしぶり！続きがみたいです。(50代)

●なぜにかかってしんばいしました。治ってよかったです。そくてんがきれいでした。ぬいぐるみもかわいいです。おたがい楽しそうでこっちも楽しくなりました(小学6年生・女性)

●ちゅうしゃをおしりにさすところがおもしろかったです。2ひきともがふうせんになったところがおもしろかったです(小学1年生・女性)



●ちゅうしゃとふうせんとなわとびがすねにあたるころがおもしろかった(幼稚園、保育園児、小学4年生・女性)

なかよしデコボココンビのセリフのないおしばい

〒463-0035 愛知県名古屋守山区森孝4丁目131 Web サイト /<http://soranoyume.com> E-mail /info@soranoyume.com

TEL & FAX 052-773-7375 直通 090-1759-7916 (川村)



「劇団そらのゆめ」は、子どもたちが心も身体も健やかに育つ、平和な社会を願い創立した専門劇団です。「常に現代を的確に捉えながら、子どもたちの心に響く演劇創造に力を尽くす。また、演劇表現という手法を用いて、社会のあらゆる人が心豊かに生きる力を育むことに貢献する。夢や理想を描き、語り合えることを大切にしたい」を、モットーにしています。