



懐かしいのに新しい、笑いと驚きの不思議シアター
 ジン・マサフスキーの

サイレント・コメディ・マジック

作・出演 ジン・マサフスキー(神 雅喜)

喋らないのに面白い！喋らないからこそ面白い！！

全編サイレントでお届けする摩訶不思議なマジックショー！！

マジシャンの失敗、マジシャンの動揺？マジシャンの困惑?? 等等どコミカルに演じていきます。それはまるで、チャップリンやキートンの無声映画を観ているようです。お客様参加コーナーもありますが、もちろんこちらもサイレントで！！パントマイムをベースに、スライハンドマジックからイリュージョンマジックまで取り入れた、見どころ満載!! 想像力で観る**コメディ・マジック**です。

シルクハットに自慢の口ひげ、お気に入りのステッキに白手袋♪
 マジシャン“ジン・マサフスキー”の登場です!

一輪の赤いバラが白い鳩に変わる! やつぞジン・マサフスキー!

見事なオープニングマジック!! さてさて次なるマジックは・・・

あれ?? ない!! カードがない!! でも大丈夫!! 魔法の指を“パチン”と鳴らせば・・・

ほら! 指先から二ワドリが!! え??

はたして無事フィナーレを迎えられるのでしょうか?? ♪♪

ジン・マサフスキーのプロフィール

演劇を志すも、セリフよりも肉体表現に興味を持ち、パントマイムの世界へ。'88年、イタリア・アレツォ国際演劇祭にて総合グランプリを受賞。その後、エンターテインメントとしての新たな展開を求めてマジックの世界へ進出。'00年にはマジックの世界大会であるフィズム・リスボン大会に日本代表として招待参加。現在では、その確かな技術と“スティック”なまでのこだわりから生まれた独自のキャラクター”を武器に、マジックとパントマイムを組み合わせたオリジナルパフォーマンスを展開。全国津々浦々、様々な場所に出没? している。

プログラム

- ♥ パントマイムでごあいさつ
- ♥ カードとボール、あっちから、こっちから!
- ♥ はと? ハト! ? 鳩のマジック!!
- ♥ マジックにはハブニングがつきもの!
- ♥ マジシャンになろう!
- ♥ 分裂するうさぎ? 消えるウサギ! ?
- ♥ 勝手にアンコール

お客様の声

▲ 無言の舞台を引き立てるコミカルな効果音と音楽。マジック以外の小道具にも予想を裏切られる。お洒落なコメディが散りばめられたちょっと変わったマジックの世界に観客は完全に酔っていました。

▲ 本当のハトが出てきてびっくりしました。表情がとても面白かったです。