



かかしはおかしな格好をして 雨の日も風の日も待っている 誰かを笑すために



~かかしになるために~ KOYO マイムライブ2!

作・演出・出演 山本光洋



Yeah!

想像力をかきたてるような作品
言葉に頼らない動きによる笑いの作品
見終わったあとと少しでも心を暖かくさせてくれるような作品
こんな思いで作った「かかしになるために」
パントマイムだけでなくマジックや人形劇の要素も
取り入れた作品集です。

これを見終わったら
いつものなんでもない生活や見慣れたものが
少しでも違ったように見えたり動き出したりするといいなあ

プログラム例

1. ネズミ
カーペットの上にポテチを発見。取るうとするとあれあれ?!
2. 変身マイム
声が変わり、体形が変わり、虫や鳥に変身するよ
3. ピアニスト
勝手に動き出すピアノを必死に演奏し続けるピアニスト
4. ビーちゃん
手人形ビーちゃんのショータイム
5. 山本四十郎
巻き戻しという動きに注目！長すぎる刀を持ったお侍さんの話
6. コードで唄う
電気の延長コードがいろんなものに変わるよ、いくつわかるかな？
7. 記念撮影
人は生まれてから死ぬまでの間に何回記念写真を撮るんだろう...
8. チャーリー山本
しゃべるあやつり人形、チャーリー山本。
色々な芸をするけど、なかなかうまく動けないなあ
などなど約30の作品の中から選んで行きます。



Photo by GASHO ITO

カラダとモノの
笑える出会い



パントマイムユニット TORIO
〒171-0052
東京都豊島区南長崎 1-14-9-101

HP <http://www.koyoworld.com>
MAIL info@koyoworld.com
TEL&FAX 03-3951-1999

