

“時間の国”の秘密を“モモ”と一緒に解き明かして、
本当の時間をとりのもどしてみませんか？

モモ

原作：ミハエル・エンデ作
大島かおり訳『モモ』岩波書店刊

MOMO by Michael Ende
Stage rights arranged by AVA international GmbH, München
through Iwanami Shoten, Publishers, Tokyo.

脚色・演出：棚瀬美幸



あらすじ

廃墟となった円形劇場に住みついた、粗末な身なりをした少女モモ。街の人々は相談をし、モモの面倒を見ることになる。モモに話を聞いてもらおうと硬くなった心が柔らかくなり悩みが消えていく……。不思議な力を持つモモは、街の人々にとってかけがえのない存在になっていくのだった。
そんなある日、街に「灰色の男たち」がやってくる。「時間を節約して貯蓄銀行に預ければ、利子をつけて返す」と言う彼らの言葉を信じ、人々は時間を節約しようとして、人生を楽しむことを忘れてしまう……。モモは、灰色の男たちに奪われた時間を取り戻そうと奮闘し――。

● スタッフ

脚色・演出：棚瀬美幸
ドラマトウルク：工藤琢人
美術：柴田隆弘
照明：福井邦夫
衣裳：植田昇明
音楽：魚谷尚代
音響：大西博樹
映像：サカイヒロト
宣伝美術：高橋善丸
制作：岡崎久美子

● 登場人物

モモ
掃除夫ベッポ
物語作家ジジ
レストラン経営ニノ
子ども1、2
床屋フージー
フージーの助手
ニノの妻リリアーナ
マイスター・ホラ
亀カシオペイア

ビビガール人形
秘書
警官
運転手
客1、2、3
灰色の男
A、B、C、D、E

一般社団法人劇団コーロ



演劇を通して生きる力を！ 私たちは、「現代を的確に捉え、人々が未来を語る糧となるべき演劇を創造するとともに、演劇の普及・向上に努めることにより、我が国の演劇の発展に寄与すること」を目的とした一般社団法人劇団コーロを設立しました。