

とんがらり

劇団 風の子

- おもな内容
山車(だし)遊び
- オーブニング
とっがらし売り
- もの売り遊び
まゆ玉売り
あめ売り
ざる売り
- お芝居
八王子に
ちなんだお話
- 「まゆ玉と龍神」
「でいだらぼっち」
(この中から組み合わせて上演します)



足踊り



まっりばやし

作・構成演出／中島 研 美術・衣裳／小峯三奈 協力／有賀二郎
音楽監修／曲尾友克 民俗考証／笠井玲子 制作／浅野井優子
協力／美山町鯉獅子舞保存会・宮下囃子保存会

未来をつくるのは子ども、子どもの中に未来がある

劇団風の子が八王子市美山町に拠点を構えて30年がたちました。日本全国の子どもたちに芝居を届ける旅公演の中で、各地方のあそびや文化、芸能に触れる機会が数多くありました。脈々と流れる人々の思いの深さ、そこから表現される伝統文化、芸能の数々。それは、その土地に根付く人々の思いをこめた豊かさを感じさせてくれます。

そして私たちも、ここ八王子周辺に伝わる伝承あそびやわらべ唄、民話、文化、芸能を今一度見つめ直し、掘り下げ、長い間受け継がれてきた素敵な素材をいかにしながら、子どもたちと共に新たな劇空間を創りあげていきたいと思うようになりました。

本来子どもがもっている“あそび心” “イメージ力”を信じ、伝承文化を見直すと同時に、現在と未来を生きる我々と子どもたちの手で、この作品を通して、新たな「あそび」や「文化」を再創造していけたらと思っています。

作・構成演出 中島 研



あめ売り



とんがらし売り

