

オペラシアターこんにゃく座

オペラ

ルドルフと イッパイアッテナ

原作 齊藤洋 (講談社刊「ルドルフとイッパイアッテナ」による) 台本 いずみ凜 作曲 信長貴富 演出 立山ひろみ



1987年に出版されて以来、いつの時代もたくさんのごもたちを
楽しませ、夢中にさせてきた「ルドルフとイッパイアッテナ」。
原作の魅力をそのままに、ピアノ1台の生演奏と4人の歌役者による
オペラ作品になりました。ごもたちはもちろん、中高生や大人の心にも
届く、世代を超えて楽しめる 作品です。



ものがたり

ある日、黒ねこのルドルフは、
魚屋さんに追いかけて思わず飛び乗っ
たトラックで見知らぬ土地へと運ばれてし
まった。そこで出会った大きなトラねこ“イ
ッパイアッテナ”に、野良で生きていくための
いろいろなことを教えてもらう。

宿敵・飼い犬のデビルと金物屋の
飼いねこブッチーを巻
き込み進む物語の最後
に、ルドルフは、大きな
決断をする!



公演アンケートより

- 最高におもしろかった! 笑って泣いて、心がすっきりしました。
- おもしろかった。自分もやりたくなった。(4才)
- ストーリーの面白さもさることながら、それぞれのキャラクターの個性が存分に表現されていてずっと引き込まれ続けていました。
- イッパイアッテナの親分肌、みせかけではない本当のやさしさ、デビルのさびしさ、ルドルフの成長、すべてが音楽とあいまって涙なしには見られませんでした。
- 4人の歌い手さんが、風になったり、猫になったり、犬になったり、歌も演技もすばらしく良かったです。

公演評 より

流れるようなメロディーと要所要所にキラッと光る独特の
センスあるハーモニーが、登場人物にワクワクするような
生命感を与える。

オペラシアター
こんにゃく座

子どもから大人まで楽しめる、明瞭な日本語によるオペラの創造と上演をしています。
〒214-0021 神奈川県川崎市多摩区宿河原7-14-1 TEL 044-930-1720 <https://www.konnyakuza.com>

動画は
こちらから▶

