

# わたしとわたし、 ぼくとぼく

作・演出：関根信一（劇団フライングステージ）  
美術：岡田保（演劇組織KIMYO/かすがい創造庫）  
照明：四方あさお 衣裳：さくま晶子  
音楽・音響：内田アダチ  
宣伝美術：イラスト/伊藤ちづる  
デザイン/オフィスニーフェ 演田邦彦・千寿  
写真/清水ジロー 映像/山内崇裕



作品詳細はこちらから

## 「自分とは違う人」も 大切に出来る世界を

保育園に勤める  
30歳の健人は、男  
性保育士に対す  
る保護者の偏見に  
落ち込み、ゲイである秘密  
を打ち明けられず引きこもっ  
てしまった。ある日、鏡を見てると、  
1人の少女が現れて、言った。『世界を救っ  
て欲しい』少女に導かれて1997年の教室  
へ。そこで10歳の自分と出会い…

## LGBTQ ジェンダー 多様性の問題

# みんなで話そう！



 劇団うりんこ

劇団うりんこは、学校など様々な場所で、表現活動のためのワークショップを多く手がける演劇と教育のエキスパートです。ワークショップの参加者は、人と関わることの喜びや、演じることの楽しさ、自分のアイデアやイメージを表現することの楽しさを体験していきます。子どもも大人も、イキイキと輝いていきます。

TEL.052-772-1882 FAX.052-771-7868

〒465-0018 名古屋市長東区八前 1-112

[E-mail] [info@urinko.jp](mailto:info@urinko.jp)

[URL] <http://www.urinko.jp>