

おーけすとら・ぴとれ座

セロ弾きのゴーシュ



“ゴーシュ”とは不器用のこと・・・
宮沢賢治が自身をモチーフにした名作を、フル・オーケストラで!



組曲『子どもの情景』より (シューマン)
交響曲第6番「田園」 第1、第4、第5楽章
(L.v. ベートーヴェン)
印度の虎刈り (飯島奏人) 他



チェロ独奏、作・編曲
／【ゴーシュ】
飯島奏人



指揮／【金星楽団楽長】
池田開渡



語り
小笠原游大



語り
渋沢やこ

こんなオーケストラに出会いたかった…おーけすとら・ぴとれ座

2016 年秋、池田開渡のよびかけで、多方面で活躍中の若手プロ演奏家が結集。オーケストラはいかに楽しく、身近な存在になれるのかを追及。「どうぞ子どもたちと一緒に。」をコンセプトに各地で音楽会を開いている。

企画・制作 ふおるく・
ぴとれ座合同プロジェクト

音のスタッフ
ふおるく

