

— 声楽四重唱 —

アンサンブル・ヴォーチェ

Ensemble Voce

表現力の豊かな声楽アンサンブルです。

メンバーは普段それぞれ、国内外で活躍していますが、

今回はカルテット(四重唱)「アンサンブル・ヴォーチェ」として集うはこびとなりました。

その美しく深く心にしみわたる歌声を、ぜひ体感してみてください。

耳なじみの良いクラシックから、リズムカルなポップスまで、

人の声を持つ究極の魅力をお楽しみください。



岡田 瞳 [ソプラノ]

桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。
同大学研究科3年終了。第48期・二期会マスタークラス修了。故・伊藤叔、藤川泰彰、諸氏に師事。
現在は東京を拠点にソロ・コンサートを行う他、全国の学校・養護施設・老人ホームなどの演奏、またボランティア活動・チャリティーコンサートなども意欲的に行っている他、プライダルシンガーとしても活動している。



小野 弘晴 [テノール]

東京芸術大学声楽家卒業。中島基晴、平野忠彦、勝部太、星野聡、熊谷一康の諸氏に師事。
BBCオペラソサイエティーオーディション金賞、及び新人賞受賞。「椿姫」のジェルモン役でオペラデビュー。「アイダ」「オテロ」などに出演しテノールズビントをレパートリーとする。
藤原歌劇団正団員。桐朋学園芸術短期大学講師、他。



栗林 美智留 [アルト]

桐朋学園大学音楽部声楽家卒業。
二期会オペラストウーティオでもオペラを学び、その後、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトに出演。またクラシックにとどまらず、シンガーソングライターとしても活動。CD「Mission」も発売中。
またネットラジオ「ミツチェルのLove Mission」のパーソナリティーをキャラクター・ミツチェロ二と共に務めている。



倉本 晋児 [バリトン]

東京芸術大学卒業、同大学院修了。
二期会オペラ研修所を唯一の特待生として修了。優秀賞・奨励賞・奨励金を授与され、修了した2009年「カプリッチョ」から二期会公演には毎年出演。お話を交えた独自のクラシック・コンサートを積極的に行い、その活動に対し土屋文化振興財団より第20回助成金授与される。二期会会員。

プログラム例

(公演時間: 60分)

1. 交響曲第九番「喜びの歌」より
2. 日本の四季メドレー
3. オペラ『トゥーランドット』より～音楽物語～
4. 声種紹介
5. ワークショップ 課題曲に挑戦!
6. ディズニー名曲集 もしくはミュージカル名曲集
7. オペラ名曲セレクション
8. 交響曲第九番「喜びの歌」より
9. アンコール お楽しみに!

土田 伸子 [ピアノ]



※ 公演時間の決定や休憩の有無は、打合わせの上決定いたします。