

# あらしのよるに

原作／きむらゆういち  
「あらしのよるに」完全版（講談社刊）  
脚本／かめおかゆみこ  
演出／印南貞人（東京芸術座）  
音楽／上野哲生（ロバの音楽座）  
照明／石田道彦



絵／あべ弘士（講談社刊）



ある嵐の夜、真っ暗な山小屋の中へ避難してきたヤギとオオカミ。2匹は相手が誰だか分からないまま、心細さから夜通し語り合い意気投合します。そして「あらしのよるに」を合言葉に、翌日会う約束をするのですが・・・

「ははは。おいらたち、本当によく似てやすなあ。」  
「私たち、ひみつの友達ですね」

『食べる』側と『食べられる』側という、決して相容れることのないヤギとオオカミ。2匹が築く本当の友達とは、そして生きるとは・・・壮大な大地のメロディーに乗せて、小さな生き物たちの力強い歌声が響きます。

回り舞台による場面転換など臨場感のある舞台を楽しんでください。



一般社団法人日本教育演劇道場

劇団 らくりん座

劇団創立70年。1952年に栃木県的那須野が原に設立して以来  
小学校・中学校での演劇鑑賞教室を中心に活動しています。

〒329-2815 栃木県那須塩原市下大貫 1246 TEL0287-36-2488 FAX0287-36-4843  
http://rakurinzai.com E-mail:kunugi@rakurinzai.com