

どむならん小作品集 おはなしのビー玉

脚本・演出／どむならん 美術／うねのたえこ 音楽／細江祐司

このプログラムは、5～20分の人形劇を、4本上演いたします。

そのうち1作品は「かくれんぼ」を上演します。

残り3作品は上演時間が最大50分までになるように自由に選んでいただけます。

★選び方の例

1番目 かくれんぼ (5分)

2番目 ころびかる・みゅーじかる (10分)

3番目 ソウの鼻はなぜ長い? (15分)

4番目 ミザル・キカザル・イワザール? (20分)

※3番目に一人芝居を入れるのがおすすめです。

※「かくれんぼ」以外の合計上演時間を50分以内にしてください。

※演じる順番は、劇団で決めさせていただきます。

オープニング (1番目にするお話)

かくれんぼ



セリフがなく、音・音楽だけで進んでいくお話。男の子がボールで遊んでいると、ボールが勝手に動き出して・・・(約5分)

↓下の中から3作品お選びください (上演時間合計50分以内) ↓



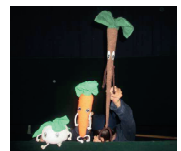
でんでんむし

言葉がなく、音・音楽で進んでいく虫たちのお話。でんでんむしはのんびり屋。そこへ尺取虫やナメクジがやってきて・・・(約15分)



ミザル・キカザル・イワザール?

3匹の個性豊かな子ザルのところに手紙の落し物が!郵便局まで届けようとする3匹の前に、意地悪な犬が現れて・・・(約20分)



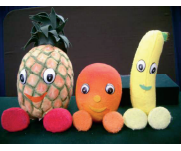
かぶらとにんじんとごぼうのおはなし

かぶらは白。にんじんは赤。ゴボウは茶色。どうしてこんな色しているんだろう?実は、こんな理由があったんです! (約10分)



いっぽんとろれたサメのおやぶん

海に暴れん坊のサメが現れた!懲らしめようと人間がやってきたけど・・・あれ、でもなんかちょっと変やなあ・・・(約20分)



ころびかる・みゅーじかる

マンゴーが「ぼくは値段が高いから一番えらい!」って言うけど、そうかな?フルーツが歌って踊るミュージカル!? (約10分)



ソウの鼻はなぜ長い?

ゾウの鼻は、もともと短かったんだって。でも、今長いのはなぜなんだろう?実はこんな理由があったんですよ・・・(約15分) (一人芝居)



おしゃべりかんばんちゃん

おしゃべりなカバのかんばんちゃんと、それに振り回される人お兄さんの漫才みたいな腹話術 (約10分) (一人芝居)

作品数を減らし上演時間を短くした

ハーフサイズ公演

も可能です(全部で3作品/30分以内)