

スクラム★ガッツ!

あ ら す じ

小学4年生の男子4人と女子がひとり、そんな5人の物語。自分たちでつくったひみつ基地がマンション建設のため壊された。

「くそっ！」皆、走って走って走って…、着いたところは橋の下。「新しいひみつ基地をつくるまでは、ここを集まる場所にしよう」

今度の学年お楽しみ会の出し物に、自分たちのやりたいことをやろうと言い出したものの、歌は無理だし、ダンスはもっと無理。

「じゃ、劇やらない?」「えー!」と、劇に決まる。

近所のますだ屋のおばさんから借りた本『熊と弓』を台本にして、5人の劇の練習が始まった。しかし、いろんな困難が押しよせてくる。さあ、5人はこの大きな壁を乗り越えることができるのでしょうか…。

準備完了! 第2号計画



生かすのって楽しい

絵/神門やすこ

仲間といっしょに未来をつくる



- ◆作・脚本/中田つとむ ◆演出/中島 研
- ◆美術/浅野井優子・風の子大道具プロジェクトチーム
- ◆音楽・効果/曲尾友克 ◆制作/森恭次郎



平土間でも対面式の公演が可能です

●作者から皆さんへ●
 ぼくは生まれてからこれまで、おとうさん、おかあさん、おじいちゃん、おばあちゃん、たくさんの友だち、近所のおばさん、おばさん、いろんな人に支えられて、六十歳を過ぎることができました。そして今はお芝居をしながら、楽しくて楽しくてしかたのない毎日を送っています。
 子どものころは自分が嫌いで、友だちがうらやましくて、ときどき生きていくのがつらいと思うこともありました。
 今、悩んで苦しい気持ちになっている人もいるかもしれませんが、そんな人がこのお芝居をみて、「生きるのって楽しい」と感じ、少し元気になってもらえたら、ぼくは幸せです。
 田中つとむ

