



ちえんじ 図書館のすきまから

彩花は本が大好きな五年生。でも推薦図書を決める話し合いの場で自分がおすすめる本を言い出せずにいました。他の人たちはどんどん決めていきます。今日の放課後までに決めてよね！とクラスメイトから言われ話し合いは終わります。図書館に一人残る彩花。片隅に見慣れない本が一冊。

タイトルは「あなたの願いかなえます」

彩花がその本を開くと不思議な人物が本のすきまから現れました。どんな願いもかなえますと言われた彩花は過去の行いをやり直したいと考えます。しかし、かなえるためには条件がありました。それは裸の王様と“ちえんじ”し、最後まで物語をやり遂げること。果たして願い事はかなうのでしょうか。そして彩花の推薦図書とは。



子どもたちは「自分の中の嫌いなところ、好きなところ、どっちが多いですか？」と聞かれたらどう答えるでしょう。私は日頃、表現遊びワークショップ、コミュニケーションワークショップなどを通して、多くの子どもたちと出会っています。自分の嫌いなところを心の真ん中に抱え込み、居場所を探している子どもがたくさんいると感じました。この劇を観ている子どもたちが、自分ならどうする？と思ってくれたら、そして彩花と共に一歩踏み出し、心の扉を少し開いてくれたらとてもうれしいです。

作・演出：大潤弘幸

どうやら私は裸の王様になるらしい

作・演出：大潤弘幸

美術：ナカムラジン

音楽：青柳拓次

振付：原田亮

効果：笠井玲子

制作：浅野井優子

劇団風の子

〒192-0152 東京都八王子市美山町 1320-1 TEL :042(652)1001

ホームページ <http://www.kazenoko.co.jp> E-mail : tokyo@kazenoko.co.jp

