

# 今の楽器のルーツが面白い

## カテリーナ古楽合奏団

# 中世・ルネサンス音楽会

ロミオとジュリエットはどんな踊りを踊っていたのだろう



ブサルテリウム

中世の箱琴。鳥の羽や指で弾く



サズ

トルコの代表的な弦楽器



クルムホルン

ルネサンス時代のリード楽器



トロンバマリーナ

弓で弾くノイズ楽器。

### 古楽アンサンブルと古典舞踏

松本雅隆

ハーディガーディ  
ブサルテリウム  
テイバーパイプ  
クルムホルン  
ゲムスホルン  
バグパイプ  
コルネット  
ラケット  
ほか

松本更紗

ヴィオラ・ダ・ガンバ  
トロンバマリーナ  
レバック  
踊り  
ほか

上野哲生

ブサルテリウム  
サントゥール  
リュート  
ラウタ  
サズ  
ほか



バグパイプ

皮の袋(リバグ)と笛(パイプ)で付いているからバグパイプと云う。



サントゥール

現代もイランで演奏されている。ピアノの前身に当たる楽器



ラケット

低音ダブルリードの楽器



レバック

ヴァイオリンの前身。弦は羊の腸(ガット)。



テイバーパイプ

片手で笛を吹きもう片方の手で太鼓などを叩く



コルネット

木で出来たルネサンス時代のトランペット

レオナルド・ダヴィンチはどんな音楽を聴いていたのだろう

### カテリーナ古楽合奏団プロフィール

1973年 松本雅隆により結成される。中世・ルネサンス時代の音楽を独自のスタイルで演奏し現在に至る。79年 LPレコード「古楽の調べ」発売。86年・88年 坂東玉三郎演出の「ロミオとジュリエット」に楽師として出演。95年 ラジオドラマ「宮崎駿の雑想ノート」の音楽を担当。96年 CD「ドックチア」が、映画「絵の中のぼくの村」の映画音楽として起用される。97年 ベルギー、ドイツ、イタリアにて公演。10年 Bunkamura ザ・ミュージアム「ブリュッセル版画の世界」にてコンサートを開催。通常は6〜7人編成だが今回は3人編成。「ロバの音楽座」の姉妹合奏団。

