

画：澤原 (Hirakō) www.sanno-boketake.com

左手のピアニスト
智内 チナイ
タケオ 威雄

やわらか コンサート

😊 3歳からの響きの
レクチャーコンサート

数年前に誕生した私の娘。しかしいざ生まれてみると、妻は好きだったコンサートにいけなくなり、子どもは入場できないコンサートばかり。彼女たちにも生の響きを聴いてもらいたい。そういった願いでスタートしました。子ども用の「楽しいコンサート」というよりは、非日常的な「美しさに癒やされるコンサート」を目指しています。



学校や家庭で音楽鑑賞は、曲の説明はあっても、響きや音そのものの聴き方を教えてくれません。この例会では、生の響きを通して音楽鑑賞の楽しみ方を広げます。寝転がって聞いたりして癒やしの響きを探しましょう。