

神秘の音色シタールと
心躍るリズムのダラブッカ…
共に紡ぐ七色の語り

アラビアン ナイト

～千夜一夜物語～

シェヘラザードの願い

昔、インドから中国にかけて、広大な国を治める王がありました。しかし、かつて偉大だった王は、払拭しがたい女性不信のために暴君と化し、「毎日一人の娘を妃とし、翌朝処刑する」という法律を定めてしまいます。恐怖のどん底に陥った都の人々と、王を救うために立ち上がった語り部「シェヘラザード」。彼女は、自ら王妃となって王宮に上がり、每晚物語を語り続けます。そして、ついに千夜一夜自らの命を永らえさせると同時に、王にまた女性を愛する気持ちを取り戻させます。

映像と作られた音の氾濫する現代。そんな時代だからこそ、言葉の力を信じたい…語りと生の音楽だけで人の心を引きつけたい。子どもたちが、想像の翼を広げ、頭の中の無限に広がるスクリーンに、物語を映し出してくれたら…それが現代の「シェヘラザード」の願いです。

【演目】

千夜一夜の始まり
船乗りシンドバッドの7つの航海
シタールとダラブッカの演奏

平松千恵子〈語り〉

2007年、ひとり語りの鬼才、安藤俊子と出会い、その場で弟子入りを決意。
2010年、師を看取り、師の意志を受け継ぎ新たなひとり語り芸へ立ち向かう。
名古屋を中心に、公演やライブを行うと共に、全国の子ども劇場・おやお劇場で、「唄がたり」を上演。
2014年6月、「オフィス猫じゃらし」を立ち上げる。毎月1回、名古屋錦三丁目にて、ひとり語りの「隔れ家ライブ」を行う。

吉田こうき〈シタール〉

1993年よりバラナシにてP.M.Chatterjeeにシタールを学ぶ。1997年よりAmitRoyに師事。さまざまな文化、国際的イベントに数多く出演。インド、タイ、バングラデシュにて海外公演も行う。インド古典音楽を主軸に、レコーディングやセッションワークバンドに参加。JaganathRecords(楽曲製作・プロデュース)主宰。
<http://www.yoshidakoki.com/>

森 良太〈ダラブッカ〉

2005年5月、高校の吹奏楽部で、中東の太鼓ダラブッカに出会い、エジプト奏法、トルコ現代奏法等を学ぶ。
2014年5月、オリエンタル・ロマ音楽バンド「Firuze」を結成。東海地方の生演奏ペリ・ダンスシーンを盛り上げるため、北欧音楽バンド「カンラン」、東欧の歌と踊りと音楽「キャオプロジェクト」等、多方面のジャンルで活躍中。



オフィス猫じゃらし

phone 090-8733-8477
fax 052-796-4888

〒463-0061 名古屋市守山区東山町3-11 ライオンズマンション201
HP <http://nekojarashi7144.la.coocan.jp/> E-mail nekojarasi0874@yahoo.co.jp

