

～ひとり人形芝居 第2弾～

まなざしも遠くは向けこみよう、うたとうたと遠くは!!  
きつと、キミも走り出したくなるのサ

出演 北村 直樹  
作・演出・美術 カミナカヒデミ  
音楽 ノノヤママナコ

# サクラがいき!!



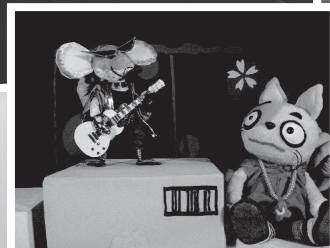
## 1話

ぼくはサクラ。あれは、まだ春のはじめだった。  
ぼくと妹はダンボール箱の中で、寒さにふるえながら泣いてたんだ。たくさん人間が、ぼくたちに声をかけては通り過ぎていった。  
そんなある日、であったのがチエちゃんなのサ。



## 2話

チエちゃんの家はあったかい。  
ぼくはミルクを飲むと幸せな気持ちでついウトウト。。すると、幼稚園から帰ってきたチエちゃんがぼくの眠りをふき飛ばすんだ。  
いつもいつも、ぼくはチエちゃんがつくるお話しのヒーローになって、大かつやくするってワケ。  
そして、ある満月の夜、ぼくはチエちゃんの家を飛び出した。  
ワケなんかなかったんだ。



## 3話

ぼくは走った。お月さまに向かって、ただ、ただ、遠くへ、遠くへと。  
そこで、であったのがロックだ。ぼくのパンをよこどりしたり、イヤーなやつだった。  
でも、どういうワケかぼくはロックと一緒に旅することになったのサ。  
そして、たどりついたところは・・・!?

～ご感想より～

とても楽しかったです!! ケタケタ笑わせていただきました★  
「何だかよく分からないけど走り出した」そんな日がうちの子にもいつかくるのかな・・・トキトキワクワク! な冒険して子どもって大きくなるのかも!? チエちゃんちに帰って行くシーンが印象的でした。



## 人形芝居ひつじのカンパニー

〒840-0851 佐賀県佐賀市天祐1-15-18 TEL0952-97-7455 FAX0952-43-7017  
e-mail : hituji@kce.biglobe.ne.jp HP : 人形芝居ひつじのカンパニーで検索