



オズのまほうつかい

原作 / Lyman Frank Baum

自分を好きになる冒険の旅



むすび座の《オズのまほうつかい》は
ドロシーもカカンもスリキモライオンも
みんな子どもです。

3にんは自分に自信がなく自分を好きに
なれません。

そしてエメラルドの都に行けば
オズの魔法で悩みが解決して
自分を好きになることができる！

・・・と、信じています。

でもそれは、本当に

魔法で叶えられるものなのでしょうか？

脚色 / 篠原久美子

(劇団創作作家)

演出 / 関根信一

(劇団フライングステージ)

美術 / 宮武史郎 小辻賢典

音楽 / ノノヤママナコ (マナコ・プロジェクト)

振付 / LONTO (ラストラダカンパニー)

服部哲郎 (afterimage)

照明 / 若狭慶大 (藤井照明)

時には喧嘩をしながらも
かけがえのない仲間
になっていくドロシー達。

彼らと一緒に思いっきり冒険の旅を楽しみ
仲間の大切さに気づき、自分を好きになってほしい。

そう願い、むすび座ならではの視点と
人形劇だからこそ可能な表現を駆使し
新しい《オズのまほうつかい》を創りだしました。