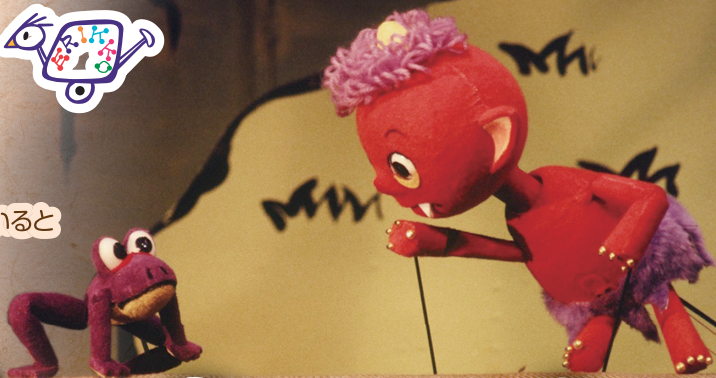


あ 夏のことです。
りょうしが、山でけものを追っていると
空の向こうで、**ゴロゴロ...**
カミナリがなりだした。



へそどろぼう

「ちかくに こねうち、ひきあげるべ」
りょうしが山をおりようとした時

「へそどろぼう」作/たかしよいち 絵/長野ヒデ子(岩崎書店刊)
演出/竹田洋一 美術/さいたたらう 音楽/谷津祐子

ピカーツ! ガラガラ ドカーン!

とじしんのようにゆれ、あとには大きな穴が...

その穴のなかから、

オンガラ~ ヒンガラ~

とこどもの声??



併演作品

あそぼ!

手回しオルガンといっしょ

作・演出/くすのき燕(人形芝居燕屋) 美術/高田道雄
音楽/谷津祐子 オルガン製作/はれる風音研究所 谷目基



「ひとりだと、
遊んでも、つまらない。
ふたりなら、
うれしい、楽しい。」
北海道の木だけで作られた
手回しオルガンの
音色にのせて
お届けします。



人形劇団
えりっこ

☎062-0035 札幌市豊平区西岡5条14丁目5-1

TEL. 011-582-7753 FAX専用. 011-351-1713

E-mail. erikko@violin.ocn.ne.jp

<http://erikko4013.sakura.ne.jp>