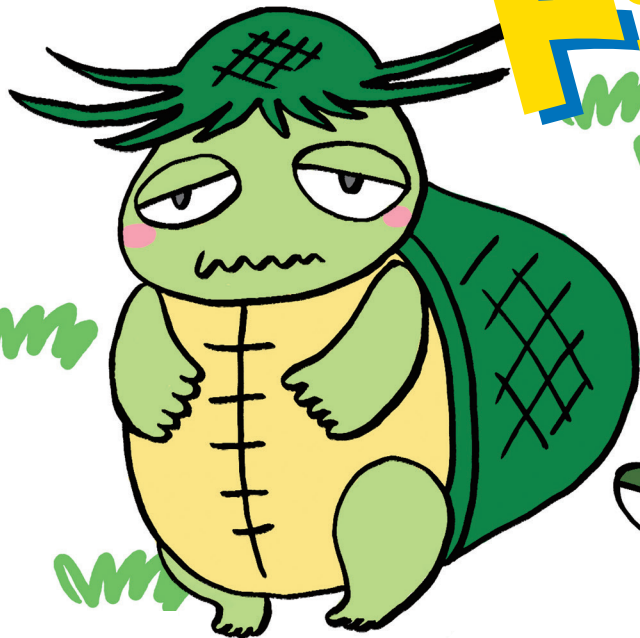


イツツフオーリーズ ワークショップ & ショートミュージカル

ドン カマキリ

～たびのむこう～

脚本・作詞…高橋亜子
音楽…吉田さとる
演出…北澤秀人



人間によって、ふるさとかから連れ去られたカメの「ドン」。自分はグズでノロマでとっても弱い！と信じているので、友達の「ズン」のいる池には戻れないでいる。そこへ世界最強と思いこんでいるカマキリの「カマー」が現れる。怖いもの知らずのカマーは、ドンの硬い甲羅に自慢のカマを振りかざし、大げかをしてしまう。自分が悪いと素直に謝るドン。そんな二匹は成り行きで、ドンの故郷を探す旅に出ることになる。いつしか二匹は自分にはないものを見つけ、友情も深まっていくが……。何かがあるから友情が芽生えるのではない。また、誰かが教えてくれたから命の大切さを知るのではない。平凡で、どこにでもあるような二匹の出会いが、命の重みを知り、友達のありがたみを感じる物語。



単なる参加型作品ではない！
イツツフオーリーズの
歌とダンスを体験し、
ミュージカルの世界に
入ってみよう！



井上一馬とともに企画した
“子ども劇場元気になれミュージカル”。
ワークショップの取り組みを含め、
舞台シーンの一部となって楽しむ平土間作品です。