

うたうたげ presents

# おおきな かぶ

マリンバ×語り×会場みんなが主役の音楽劇

ロシアの昔話「おおきなかぶ」はみなさん、きつとどこかで耳にされたことがあるでしょう。おじいさんが、ひとりひとり現れる仲間たちと共に、最後にはかぶを抜くこのお話を、みんなで作り、みんなで楽しむ参加型の音楽舞台作品に仕上げました。会場みんなの声とパワー(舞台上がることになる人も?!)でかぶを引き抜こう!ワクワク、ドキドキ、そしてそれらをつかさどるマリンバのきれいな響きも満載の50分、どうぞお楽しみください。

うんとこしょ!しょ!しょ!  
どつこしょ!しょ!しょ!



かけ声と音楽のちからで  
みんなでおおきなかぶを引き抜こう!



## 音楽・マリンバ演奏 松本律子

5歳からマリンバを始め、東京藝術大学付属高校～昭和音楽大学卒。パロックからアンビエント、即興までの演奏活動を続ける。0歳から100歳までのリスナーに音楽を届けることを目指している。



## 語り・俳優 田村耕一

学生時代は器械体操選手として全国大会出場。劇団ひまわりを経て、ツルサズカンパニー代表、芝居工房つる家座長など。対象年齢を問わない表現遊び「こころのキャッチボール」を全国で指導。



## 構成・演出 豊岡久美香

昭和音楽大学作曲学科卒。小学校非常勤講師、4児の母。夫はアフリカ出身パーカッショニスト。日々自由な感性に感化されながら、小さな子どもたちのための舞台作品創作の探求を続けている。



おおきなかぶ(福音館書店)  
A・トルストイ:再話 / 内田莉沙子:訳 / 佐藤忠良:画

## うたうたげとは?

自ら中学生の母親であり、教員経験あり、演奏歴40年のマリンバ奏者である松本律子によるプロデュースユニット。自由な発想で作品ごとにふさわしいパートナーを選び、ひとつひとつの舞台を丁寧に形にしています。「うた」は音楽、声、身体、「うたげ(宴)」は集い、楽しみ、くつろいで、ひとつひとつとつながること。音楽舞台芸術を通して豊かな社会の実現を目指しています。

## お問い合わせ

〒252-0153 神奈川県相模原市緑区  
根小屋846-23 あしたばら音楽ラポ 内  
Tel 090-8492-9760  
Mail info@ritsukomarimba.com  
(Official Website)  
https://ritsukomarimba.com/utautage/

