



出版社ひさかたチャイルドとの共同企画！
絵本も出版された新作の人形劇が全国にでかけます！



オカピぼうやの ちいさなぼうけん

作／岸本真理子（ひさかたチャイルド刊）
脚色／吉川安志 演出／小原美紗 美術／坂上浩士
音楽／権頭真由 照明／芦辺靖

ある日、オカピぼうやが目覚めると、お母さんがいません。ぼうやはひとりで探しに出かけることにしました。そこで出会ったのは、少しだけ自分に似ている動物たち。

「小さな冒険者たちへ」 演出 小原美紗

赤ちゃんが初めて寝返りをうった時、ハイハイでお部屋の隅々まで行けるようになった時、掴まり立ちで視界がぐーんと高くなるのを知った時、自転車で転ばずにこぎ出せた時……小さな小さな冒険とともに、子どもたちは成長してゆきます。わたしたち大人は、子どもたちがいつでも、この小さな冒険に踏み出せるように、近く遠く、時に手を差し伸べるのを我慢しながら見守ります。頬を上気させ、ちょっぴり成長して帰ってくる子どもたちを、いつでも迎えてあげられるように。

身体中いっぱい好奇心で満ち、オカピのぼうやは初めて一人で出かけます。さあ、みなさんも一緒にでかけませんか？大丈夫、ちゃんと誰かが見ていてくれるから。小さな冒険者たち、たくさんの愛情を礎に、何度でも世界へ飛び立て…！

ふしぎな箱

構成・演出プラン／竹内とよ子 演出／岸本真理子
美術／斉藤英一 照明／阿部千賀子
音響効果／宮沢緑 箱考案／吉本直貴(造形作家)

たのしい音楽にのって、
いろいろに変わるふしぎな箱。
さてさて、今度は何ができるのかな？

