

人形芝居「ひつじのカンパニー」
北村直樹さんを演出に招き、
初コラボ作品！



小学生がえらぶ「こどもの本」総選挙2022年第1位！
映画とアニメで大ヒット！今の子どもたちに爆発的な人気を誇る
「ふしぎ駄菓子屋銭天堂」が人形劇に！

あらすじ

幸運なお客さまだけが辿り着ける
ふしぎな駄菓子屋『銭天堂』。
女主人・紅子が提供する駄菓子は、
どれもお客様にとって
特別な効果をもたらします。

しかし、欲をかきすぎると…。
紅子のライバル・よどみも登場し、
物語はさらに盛り上がります。

原作：『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』（偕成社刊） 作・廣嶋玲子 絵・jyajya

脚本：中村孝男 演出：北村直樹（人形芝居ひつじのカンパニー） 美術：小川ちひろ 作曲：庄子智一

～「欲って悪いもの？」～ 制作のおもい

『物欲』『名誉欲』など、『欲』という言葉には悪いイメージが付きまといまいます。そのため、欲をかくことは何となくはばかられ、欲をかくと後ろめたい気持ちになります。しかし、人にとって『欲』は生きるエネルギーです。物が欲しいから働いて稼ぐし、名誉が欲しいから努力して偉くなります。否定するのではなく受け入れて、上手に欲をかけばよいのです。この物語に出てくる登場人物たちは、みんな何らかの欲を抱えています。『銭天堂』の店主・紅子はそれを叶えますが、試練も与えます。紅子のライバル『たたりめ堂』の店主・よどみも甘い言葉で誘惑します。登場人物たちは自分の『欲』をどう叶えるのか・・・それは観てのお楽しみ。コミカルでシニカルでハートフルで、とにかく面白い作品を皆さまにお届けします！