

120年前の宮澤賢治と現代の少年が出会った!



宮澤賢治の たからばこ

脚本・演出/川村ミチル

美術/倉本政典

音楽/ノノヤママナコ

照明/福井孝子 衣裳/中矢恵子

人形製作/加藤典子 振付/田中りえ

さあ、出かけよう! 生きるための散歩に

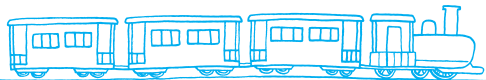
気弱で内気なケンタ少年は、本ばかり読んでいて、同級生にもからかわれています。図書室で出会った唯一の友達ヒカリも転校してしまう…。そこへ風が吹き、突然現れた宮澤賢治。

賢治から渡されたトランクを開けるとおかしな二人組が現れてケンタを列車の旅に誘います。列車に乗り込むと、そこはなんと賢治の世界! 見栄っ張りな紳士、長い物に巻かれる猫、誰が偉いか言い争うドングリがいて、……そして行き着いた先で待っていたのは。



ケンタの持っていた緑色の切符は「どこまでも行ける自由行きの切符」。「死」ではなく「生」を選んでほしい。君たちには、どんな未来だって切り拓く力があるのだから……。

難解な作品も多い宮澤賢治ですが、初めて賢治作品に出会う子ども、思いっきり笑い楽しめて、深く心を揺さぶるお芝居をお届けします。



僕たちは、どこまでも行ける 自由行きの切符を持っているんだ!!

