

CAN青芸

あそびにきてね

作/演出 つげくわえ
美術 ごうど やすこ
音楽 シモシュ
衣装 和田 久美子
和紙提供 わがみ堂



ウサギ
つげくわえ(くわえばべっとステージ)



おばあさん
浅野 佳砂音(CAN青芸)



森の人/郵便配達人/医者
シモシュ(X-jam)

さみしいおばあさんと、
生意気なウサギとの心のふれあいを
やさしくコミカルに描いた暖かい世界を、
人と人形と生の音楽でお届けします。

森のはずれにおばあさんがひとりで住んでいました。
おばあさんは、ずっと、だれかが訪ねてくれるのを待っていました。
でも、訪ねてくる人はだれもいませんでした。
ところがある日、ふしぎな手紙が届きました。
その手紙には「あ・そ・び・き・て・ね」と書いてありました。
だれが書いたのでしょうか？
おばあさんは、思い切って出かけることにしました。でも、手紙を書いた人は見つかりません。どんどん森の中に入っていくと、小さな家がありました。そこには、ウサギがすんでいました。