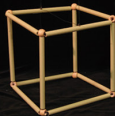


夜はこわくてさびしい・・・でもなんだか楽しい。
そんな奇妙な6つの夜をお届けします。

8つのシカク



シカクの枠



ぼくってなに？

まわるカタチ



糸による 奇妙な夜

作・演出・美術・出演
山田 俊彦

生誕の夜



まわるカタチ



大きくなりすぎたペベちゃん



甘さを押さえたピターでシュールなお話。そして、抽象的な形が動き始める3つの「カタチの夜」。
ひとり芝居の糸操り人形劇の作品集です。子供も見ている、ちょっと大人向けの人形劇。

【プログラム】

第1夜 生誕の夜

素材のウレタンを生かした赤ん坊のゆっくりした動きと激しいフラメンコ。

第2夜 8つのシカク (カタチの夜 1)

8つの立方体が組み変わって、様々な形と表情が生まれます。

第3夜 ぼくってなに？

自分が何かわからなくなったバクダンくんの話。

第4夜 シカクの枠 (カタチの夜 2)

正方形の枠が立方体に変わって、も1つの立方体と出会って融け合って。

第5夜 大きくなりすぎたペベちゃん

おばあさんは大きくなりすぎたペベちゃんを箱に入れて捨てに行きます。ブラックでシュールなお話。

第6夜 まわるカタチ (カタチの夜 3)

2つの円錐が出会い、不思議な世界が展開されます。マリオネットによる立体アニメーションの試み。



2001年に旗揚げした1人芝居の人形劇団です。ココンは、繭のことです。この繭から色々な世界を生みだします。おもしろい話。不思議な話。怖い話。人形劇という、目の前で広がる別世界を楽しんでください。

人形劇団ココン

奈良市六条西6-1-10 (〒630-8044)

TEL・FAX 0742-49-4503

HP <http://www.coconworld.jp>