

小池章太郎作 / 香川良成演出

創作歌舞伎

牛若丸

併演 歌舞伎の楽しさ

伏見の里 雪の場
平家の討手から逃れる
幼い牛若丸と母・常盤御前
歌舞伎特有の様々な役柄が登場する一場

五条橋 月の場
成長した牛若丸と武蔵坊弁慶の力比べ
義大夫節にのった立廻りなど躍動感あふれる一場

鞍馬山 花の場
大天狗僧正坊から平家打倒の兵法書を授けられた牛若丸一行は陸奥国へと旅立つ
だんまりや飛び六法などクライマックスに相応しい勇壮な一場



歌舞伎の楽しさ



出演俳優が「歌舞伎」の世界をご案内！！



子どもたちに歌舞伎を

● 歌舞伎は世界に誇る日本の宝。子どもたちは、五感を総動員して観てくれます。

歌舞伎は、私たちの祖先が独自の様式を創り出し、庶民に愛されてきた世界に誇る日本の宝です。ぜひ、子どもたちが「歌舞伎を観ている目」に触れて下さい。会場を離れた後も「歌舞伎ごっこ」をして遊んでいるはずですよ。

● 一九三二（昭和六）年、革新の意気に燃える若い歌舞伎俳優たちが創立。戦後は廃墟の中、青少年劇場運動を起こして全国を廻り、感動と励ましを届けました。二〇二二年には創立九一周年を迎える。



前進座