



# 火よりの日のごちそうはひきがえる

## ♣おはなし♣

ひきがえるのウォートンは、トゥーリャおぼさんに  
 美味しい砂糖菓子を持っていく途中、  
 みみずくに捕まっでしまいます。  
 「たんじょうびのごちそうにする」と言われて、  
 ウォートンは絶体絶命！  
 なんとかみみずくの巣から  
 逃げ出そうとしますが…。

「その火よりの日はわしのたんじょうびで、  
 たんじょうびの特別なごちそうは、  
 真冬に見つけたひきがえる、というわけだ」



原作/ラッセル・E・エリクソン  
 (評論社刊)  
 脚色・演出/幸 晃彦  
 音楽(チェロ)/田村賢一  
 美術/清水正年・幸 晃彦



ウォートンは、どんなことも楽しいものにしてしま  
 うようなエネルギー溢れるひきがえるです。  
 自分を捕まえて食べるというみみずくの部屋で、  
 ウォートンは「せめて気持ちよく暮らしたい」と  
 大好きな掃除をし、お茶を飲み、みみずくに話し  
 かけます。  
 ウォートンと、ひとりで生きているみみずく。違

う生き方をする  
 二人の間に様々  
 な想いが行き交  
 います。  
 彼らの中に生まれてくるものを、真冬の森の世界、  
 土や風と一緒に感じてほしいと思います。

BGM チェロ生演奏 ver.  
 あります！

※上演料は別設定。  
 日程によっては  
 ご希望に添えない  
 ことがあります。  
 詳しくは実務資料  
 をご覧ください



1949年創立



人形劇団京芸

〒611-0022 京都府宇治市白川鍋倉山35-20  
 Tel 0774-21-4080 / Fax 0774-21-4092  
 URL <http://www.kyougei.com>  
 E-mail [office@kyougei.com](mailto:office@kyougei.com)