

～おもしろ人形劇大賞受賞作品～



ザ・ドラマティック腹話術

おおかみと7ひきの子やぎ

脚本・演出 なりたりようじ

鳥の「オーちゃん」とオオカミの「ガオちゃん」そして とんがらしの「りょうちゃん」3人が繰り広げる超絶腹話術！「あかずきんちゃん」に続く、ザ・ドラマティック腹話術の第2弾！

鳥のオーちゃんは、おおかみと7ひきの子やぎのお話を知らないし、おおかみのガオちゃんが2役に挑戦するし、子やぎの人形が、1匹行方不明になるし、子やぎが隠れる場所もないし、ガオちゃんの2役のせいでおおかみがみつからないし！抱腹絶倒のドタバタコメディーなのです！

やっぱり、すごい腹話術はナマで見ないとわからないのです！



てぶくろを買いに

こぎつねが街へてぶくろを買いに出かけます。「この手にちょうどいい手袋ちょうだい」こぎつねは、母さんぎつねに決して出してはいけないと言われた、きつねの手を隙間から差し入れてしまいます。

ギターがそのまま人形劇の舞台になる、アイデア一杯の人形劇です。ほのぼのとしたストーリーと一緒に、本来の人間の姿を問いかけます。

よろず劇場 **とんがらし**